

# 滋賀縣人

第195号

発行所

一般社団法人 東京滋賀県人会

東京都中央区東日本橋3-6-20-205  
電話 03 (3661) 1180 郵便振替 00180-4-26966  
FAX 03 (3661) 5058

発行日 令和2年1月1日

発行人 静永純一

## Contents

ご挨拶 ..... 2

ご案内/ご報告 ..... 3

県人会の活動

トピックス ..... 4

大使館表敬訪問 ..... 5

AKINDO塾 ..... 6

【E-Zine】

イベントレポート ..... 8~9

イベント・フェア紹介 ..... 8~9

役員新年挨拶 ..... 10~11

カメラで巡る 日本遺産滋賀の旅  
千三百年つづく日本の終活の旅

~西国三十三所観音巡礼~ ..... 12~21

三井寺観音堂展望台の眺望・大津京の皇子山総合運動公園やびわ湖大津館のある柳ヶ崎や遙か彼方には琵琶湖大橋も見える大津市街です。松尾芭蕉や正岡子規等多くの文人がここから見晴らす琵琶湖の景色を愛したと云われています。

# ご挨拶

一般社団法人 東京滋賀県人会 会長 静永純一



皆様明けましておめでとうござ  
います。

東京滋賀県人会会員の皆様には、ご家族共々お変わりなきことと拝察し、心よりお慶び申し上げます。

令和の時代が始まりました。本年も気持ちを新たに、皆様のご協力をいただきながら、滋賀の魅力アピールするとともに、会員各位の交流がますます盛り上がるよう尽力して参りたいと思いますので、よろしく願います。

ご存知のとおり、NHK連続テレビ小説「スカーレット」の舞台となった信濃は、観光客が増え、大変賑わっています。さらに、今年のNHKの大河ドラマ「麒麟がくる」が始まります。これまた、主人公の明智光秀が築いた坂本城など、滋賀県が脚光を浴びることは言うまでもありません。この機会をとらえて、滋賀県では、「戦国ワンダーランド 滋賀・琵琶湖」キャンペーンを昨年秋季より行っています。当県人会としても、県や市町と協力しながら、観光滋賀を大いにアピールしていきたいと思っています。

2017年10月のオープン以来、2年余りになった「こ滋賀」も、既に来客数が百万人を突破し、首都圏における滋賀県の情報発信の場として、大いに注目を集めています。隣の高島屋がリニューアルされたこともあり、客足がますます増えてきています。「こ滋賀」事務局の方々も、県内各市町と連携して、殆ど毎週、各地域の名産品や観光をアピールするイベントを開催しておられ、東京滋賀県人

会を始めとする関東地区の各県人会がこれに協力して会員の動員に努めています。近江牛はもちろん、鮎寿司を始めとする発酵食品、日本最初の茶所など、「こ滋賀」での滋賀の食品、食材の魅力についてなお一層情報発信していきたいと思えます。

嬉しいニュースとして、東京滋賀県人会には、昨年66名もの新しい会員に加入していただきました。内田副会長が、若手、女性に、熱心に働きかけていただいたおかげです。特に、滋賀県で活躍しておられる有力企業の方々に理事や幹事として東京滋賀県人会にお入りいただき、「こ滋賀」でのイベントや、滋賀の美味しい料理を楽しむ交流会などに積極的にかわっていただき、東京滋賀県人会の活性化に大いに寄与していただいております。「AKINDO塾」では、塚本副会長を塾頭に、これまで10回、各界の著名な方々にご講演をいただいております。最近では、第9回で、谷畑湖南市長に「囚われに困ることのない自由な発想によるまちづくり」というタイトルで湖南市の将来ビジョンについて熱く語っていただき、また、第10回では、武貞秀士 拓殖大学大学院特任教授に「朝鮮半島情勢を読む」と題して、現場感覚に溢れたご講演をいただきました。

今年も、関係各位のご協力をいただきながら様々のイベントを通じ、楽しく皆様との活発な交流に努めて参りたいと思っておりますので、何とぞよろしくお願ひ申し上げます。最後に東京滋賀県人会のますますの発展と会員の皆様のご健勝を祈念いたしまして、ご挨拶といたします。

## 令和2年新年会のご案内

初春のお慶びを申し上げます。

新年を寿ぎ、左記により新年会を開催いたします。万障お繰り合わせの上ご来臨賜りたくご案内申し上げます。

日時：令和2年（2020年）

1月21日（火） 18時30分

会場：

「Alice Tokyo 日本橋」

東京都中央区日本橋2-1-14

加藤ビルB1

電話 03-3275-1626

アクセス

・東京メトロ銀座線、東西線、都営

浅草線「日本橋駅」B5出口1分

・JR「東京駅」八重洲北口から徒歩7分

会費：5千円

※新年会への出欠ハガキご回答のお願い  
いっ同封ハガキにて令和2年1月15日（水）迄にご回答ください。

# ご報告

## 「近江ゆかりの会」のご報告

令和元年9月2日（月）に、品川プリンスホテルアネックスタワー5階プリンスホールで開催されました。主催は滋賀県・東京滋賀県人会、協力は首都圏の滋賀県人会、在京同窓会、滋賀銀行東京支店。首都圏で活躍する「滋賀県ゆかりの人」が一堂に会して親睦を深め、ビジネス等に生かせるネットワーク作りの機会となる交流会です。三日月大造知事以下360名の参加を得て盛会に行われました。



## 令和元年度 定期総会のご報告

令和元年9月2日（月）15時30分より、TKP品川カンファレンスセンターにて定期総会が行われ、平成30年度決算や補充役員の人事が承認されました。



## 役員会・物故者法要のご報告

令和元年8月22日（木）

役員会 12時～14時30分

滋賀銀行東京支店3階会議室

物故者法要 15時～16時

東京滋賀県人会ホール



## 月例法要のご案内

毎月第1木曜日（1月・8月を除く）14時から、滋賀県人会ホールにて行っております。是非お越し下さい。

令和2年開催日は、2月6日・3月5日・4月2日・5月7日・6月4日・7月2日・9月3日・10月1日・11月5日・12月3日です。

## ご案内

### 善男善女のお申込み

善男善女の縁結び、お写真を承っております。

お気軽にご紹介ご利用下さい。

なお、現在多数のお写真等お預かりしています。お気軽にご連絡下さい。

40・50代の出会いも応援しています。

### 第32回琵琶湖夢街道大近江展のご案内

令和2年3月4日（水）～3月9日（月）

高島屋日本橋店8階催会場にて

近江牛・鮎ずしから最近話題のスイーツまで、滋賀の名産品が一堂に揃います。

皆様お誘いあわせの上、ぜひ足をお運びください。

### 空家バンク

県人会は、滋賀県下の「空き家」の仲介（無料）をしています。空き家の所有者・管理人から「空き家情報」の申し出を受け、空き家情報を東京はじめ周辺の各県人会の会員に紹介しています。

○東京滋賀県人会の総会懇親会・物故者法要時寄付者一覧

（順不同敬称略）

- ・一般財団法人東日本橋真宗会堂維持財団…金五万円
- ・公益財団法人湖国協会…全参万円
- ・日本ロジテム株式会社代表取締役社長 中西弘毅…金壹万円（法要香料）
- ・一般社団法人東京滋賀県人会会長 静永純一…金壹万円（法要香料）
- ・一般社団法人東京滋賀県人会 大塚泰子…金五万円（法要香料）



## 関東ブロック 滋賀県人会意見交換会

令和元年9月2日(月)に、品川プリンスホテルで開催された「近江ゆかりの会」の会場後方ブースにおいて、千葉、埼玉、神奈川、東京の滋賀県人会役員などが集まり、「近江ゆかりの会」参加者に対する滋賀県人会への入会勧誘を行いました。東京滋賀県人会他千葉、埼玉、神奈川の県人会へも入会申し込みが有りました。

11月5日(火)には、埼玉、神奈川、東京の関東ブロック担当役員が高崎市に向き、群馬県の桐生、藤岡、伊勢崎の各滋賀県人会会長とお会いし、北関東での滋賀県人会活動の現況を伺うとともに、他の関東ブロックの滋賀県人会との協力について話し合いました。

12月9日(月)には、関東ブロック滋賀県人会の会長による会合を東京にて開催、県人会活動についての報告と今後の対応方針について意見交換を行いました。

## EAT & SHIGA vol.1

滋賀の食、お酒をテーマにした美食イベント【EAT & SHIGA】の第1回を令和元年10月8日(火)に「アルポール」(港区虎ノ門)で開催いたしました。川本勇氏とマツキー牧元氏のプチトックショーに続き、マツキー牧元氏プロデュースによる、「熊鍋」他滋賀の食材を使ったメニュー、滋賀の地酒、ワインなどが提供され、約40名の参加者の多くから大好評をいただきました。



## 在京近江人法話会のご報告

令和元年9月25日(水) 10時30分～11時30分  
光源寺(文京区向丘)  
関東大震災(大正12年)で関東圏の滋賀県出身の方が313名亡くなりました。その方達を弔う為に昭和12年に本駒込の光源寺に供養塔が建立されて「在京近江人法話会」が発足しました。

この会は平成25年(2013年)4月10日に光源寺において復活しました後、最近はお休みしていましたが、今回再開いたしました。



## 湖国寮 第54回さざなみ祭

武蔵野市にある(公財)湖国協会 湖国寮で、11月17日(日)にさざなみ祭(寮祭)が開催されました。

当日は朝から寮生たちが餅つきや射的、ストラックアウトなどのゲーム、滋賀クイズやのど自慢、音楽ライブなどの出し物、滋賀の物産展などの模擬店を開き、近隣の方々や子供たちと触れ合いました。中でもクライマックスのピング大会には、食堂がいっぱいになるほどの人が詰めかけました。



# 大使館表敬訪問

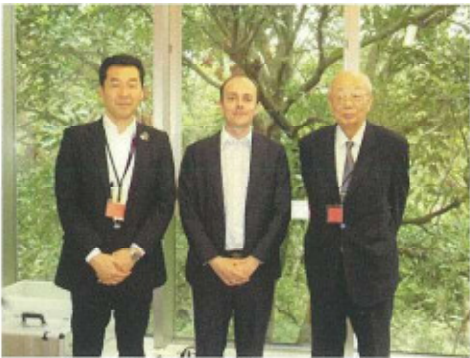
東京滋賀県人会では、その事業の一環として、東京の地の利を活かし海外に滋賀県人会の拠点を置く国々との交流を図るため在京大使館巡りを行っています。

1. 近江商人のゆかりの地日本橋に有る「ここ滋賀」を紹介
  2. 今年開催の東京オリンピック・パラリンピックに向けての訪日観光客の受け入れ支援
  3. グローバル化、地域の活性化、観光振興等の観点から、参加国・地域との人的・経済的・文化的な相互交流を図る地方自治体（ホストタウン）の用意
  4. 学生インターンや留学生の「湖国寮」入寮のお奨め
  5. 文化、芸術、スポーツ、観光を柱とする交流
- などで交流を促進していきたいと、それぞれの大使館で提案して来ました。

令和元年7月以降訪問した大使館は、次の通りです。  
 フランス大使館……………7月22日  
 イギリス大使館……………9月9日



フランス大使館にて



イギリス大使館にて



## ブラジル滋賀県人会会長来訪



令和元年10月1日（火）  
 ブラジル滋賀県人会会長の山田康夫氏が来訪され、ブラジル社会やブラジル滋賀県人会の現況などをお話しいただきました。山田氏はブラジルにおける日本都道府県人会連合会会長も兼ねておられます。

## 滋賀県青年団連合会来訪



令和元年11月8日（金）  
 11日（月）に開催された第68回全国青年大会に参加する方々の代表として、滋賀県青年団体連合会市岡新也会長及び滋賀県健康医療福祉子ども・青少年局の職員が11月8日に表敬訪問されました。体育の部・芸能文化の部及び交流企画の各部門で滋賀県勢が健闘いただくよう激励させていただきました。

## AKINDO塾

塚本東京滋賀県人会副会長を塾頭に、会員同士の人脉形成、ネットワークの構築、知識の向上の支援を目的として各界から講師をお招きし、講演会を開催しています。

AKINDO塾は、亀喜工業株式会社協賛にて開催しています。

### 第9回 AKINDO塾

令和元年8月22日(木)に第9回のAKINDO塾を開催いたしました。講師は谷畑英吾湖南市長で、「囚われに困って困ることのない自由な発想で進めるまちづくり」と題して、滋賀県、湖南市と長年地方自治の最前線で活躍してこられました講師から、持論や戦略について市政などを縦横に語っていただきました。

#### 【概要】

世界は大きく変化。これまでの常識が非常識になるような時代。湖南市では、いろいろな問題の解決に向け、常識に囚われない施策を実施してきた。各種の問題を解決するには、①整理した状況から仮説を立て、仮説から導かれる新機軸の政策を少しずつ実証する。②実証施策が失敗すれば直ちに撤退し方向転換する。大変革期には、古い常識に囚われてはいけいない。



第9回 谷畑 英吾 湖南市長 (中央)



### 第10回 AKINDO塾

11月12日(火)には第10回AKINDO塾を開催いたしました。朝鮮半島の国際関係論を専門とし、各テレビ局のニュース番組などにたびたび出演されている、拓殖大学大学院特任教授武貞秀士氏が講師です。演題を「朝鮮半島情勢を読む」として、風雲急を告げる朝鮮半島情勢などについて語っていただきました。

#### 【概要】

最近北朝鮮に行った。ポスターでは、自力更生を謳っており、制裁は効いているが、国民生活が破たんするほどではない。高層アパートも増えている。韓国にも行って来た。日韓問題の底流には、韓国の国際地位が上昇し、日本は畏れるに足らずといった考え方がある。

日本も、北方の隣国との関係を総合的に見直す「北方政策」が必要である。朝鮮半島の統一問題についても、南北の経済格差こそ非常に大きいもの、決して「絵に描いた餅」とは言えないのではないか。



第10回 武貞 秀士 特任教授

※各講演の要旨全文は、東京滋賀県人会HP「いま滋賀」に掲載しています。合わせてぜひご覧ください。

アーティストに新しい活躍の場を。



奥田章 「テーブルウェア」(陶芸)



炭酸デザイン室 (テキスタイル)



小嶋一浩 「梟の塔」(陶板)  
 收藏：東京都豊島区役所3階ロビー



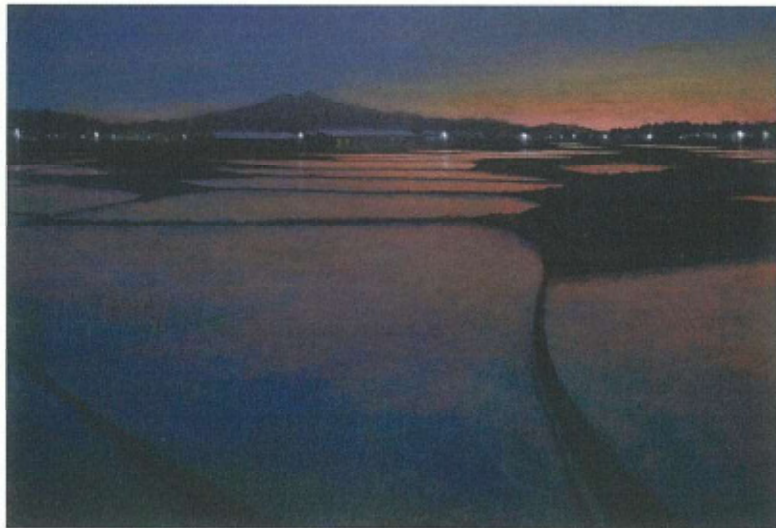
木ノ戸久仁子 「稀晶石抹茶碗」



若山義浩 「Clay paper」



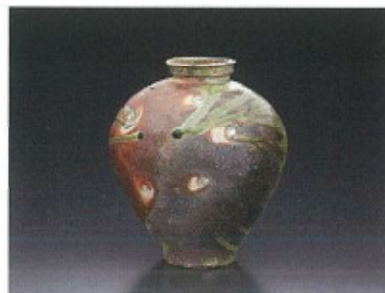
高橋由紀子 「練り込み花鳥皿」



吉田友幸 「田んぼ」(絵画)



葛原洋子 「大将人形」



篠原希 「窯変壺」



市川知也 「一期一会」(ガラス)

あかね画廊

〒104-0061  
 東京都中央区銀座4-3-14 筑波ビル2F  
 TEL&FAX:03-3561-4930

ギャラリー  
 唐橋

〒520-0851  
 滋賀県大津市唐橋町23-3 滋賀県青年会館前  
 TEL&FAX:077-531-1310

# 「ここ滋賀」

## 2周年記念イベントを開催しました!



「ここ滋賀」開設2周年の感謝を込めて、令和元年11月3日に2周年記念イベント「まるごと滋賀コレクションー滋賀のええとこ、食べて、感じて、体験して!ー」を開催しました。

「ここ滋賀」隣接スペースに設けられた会場ではTOKYO FM「blue ocean」の公開収録が行われ、パーソナリティの住吉美紀さんとゲストで大津市出身のモデル・女優の高橋ユウさん、由布和嘉子滋賀県副知事が滋賀の魅力についてトークを繰り広げました。

また、市町等による特産品の試食・販売や体験コーナー、近江米おむすびコンテスト、滋賀ふるさと観光大使である西川貴教さんのマスコットキャラクター「タボくん」などご当地キャラクターのステージが催され、ご来場いただいた約5,000人の皆様にお楽しみいただきました。

### ■長浜歴史文化講座 「長浜と北大路魯山人」

講師に前中部大学客員教授の金澤一輝さんをお招きし、長浜市と北大路魯山人との関係についての講座を開催します。

日時：1月26日(日)15:00~16:30  
場所：2階「日本橋 滋乃味」  
申込：事前申し込み(先着30名様)  
びわ湖長浜KANNON HOUSE  
(03-6806-0103) まで  
参加費：無料

### ■ここ滋賀イチオシFood 祝宴を彩るバラの花たち~五感で味わう匠のおもてなし~

自然の野山に近い環境で育まれる、たおやかで、優しい色の和バラ。日本の祝宴にふさわしい和バラのお話と、バラをコンセプトに創り出されたシェフのオリジナルメニューをお楽しみください。



〈お 話〉Rose Farm KEIJI 國枝健一さん  
〈お料理〉セトレグループ総料理長 兼 セトレマリーナびわ湖料理長 小野田 誠さん

日時：1月25日(土)18:00~20:00 (受付17:30~)  
場所：2階「日本橋 滋乃味」  
参加費：日本酒・ワイン飲み放題 7,000円 (ノンアルコールのみの方は6,000円)  
申込：事前申し込み(定員24名様)  
問合せ先：アインズ株式会社東京支店(03-5256-6051) まで



# マーケット

冬本番の今の季節におすすめ!  
身体の中から、外から、あたたまる商品を  
ぜひ「ここ滋賀」でお買い求めください。

●リネンウールストール (「ここ滋賀」限定カラー)  
9,350円 (税込)

リネンは保温性も高く冬にも  
オススメの素材。ウール混な  
ので、さらに暖かく、ふっく  
らとしたボリューム感でコー  
ディネートもしやすい一品。  
ネイビーとパーガンディーは  
「ここ滋賀」限定カラーです。



●とりやさいみそ  
1,782円 (税込)

野菜や果物など天然食材の旨  
味たっぷりの、びわこ食堂の  
「とりやさいみそ」。全国から  
リピーターが集まる大人気店  
の鍋の味が、お好みの具材と  
お味噌を入れるだけで簡単  
にご家庭で楽しめます。



●伊吹山百草湯 富貴美人 (15g×3パック)  
880円 (税込)

伊吹山の麓でとれた7品目の  
良質な天然の薬草のみを使用。  
自然の効能を十分に感じて  
いただくため、薬草の粉碎  
サイズにもこだわり、手作業  
で丁寧に作り上げられた入浴  
剤です。



# レストラン

●「日本橋 滋乃味」冬のおすすめメニューのご案内

■滋賀の味パーティープラン 3,800円～ (税込)

「ここ滋賀」2階のレストラン「日本橋 滋乃味」の冬のパー  
ティープラン。

限定コースとして、「近江牛すき焼きコース」(8,500円)  
もご用意しております。

提供期間：2020年2月29日まで

※飲み放題は+2,000円からご利用いただけます。

滋賀の味  
パーティープラン

2時間飲み放題

2,000円  
2,500円  
3,000円

ここ滋賀 2F  
TEL:05-4281-9672

■近江野菜の祝宴煮 1,100円 (税込)

お雑煮をイメージして、近江のお  
野菜をふんだんに使用。  
お正月のお祝いにぴったりの、華  
やかな煮物の一品です。

提供期間：2020年1月3日～1月31日



# Event

■「明智光秀ゆかりの大江」観光キャンペーン  
～素敵はここ滋賀にあり!～

大河ドラマ「麒麟がくる」  
の主人公 明智光秀ゆかり  
の地として知られる大江の  
魅力をお届けする観光キャ  
ンペーンを開催。甲冑を着  
た戦国武将が登場して戦国  
大江をPRします!



日 時：1月18日(土)～19日(日) 10:00～20:00  
場 所：「ここ滋賀」1階イベントエリア/  
2階「日本橋 滋乃味」/屋上テラス

■長浜盆梅展 in ここ滋賀 2020

長浜市の新春の風物詩  
「長浜盆梅展」が今年も  
「ここ滋賀」に登場。高  
さ1メートルに及ぶ梅の  
盆栽は見ごたえたっぷり。  
梅の甘い香りを「こ  
こ滋賀」で楽しんで、3  
メートル級の盆梅は長  
浜でぜひご覧ください。



日 時：1月25日(土)、26日(日)10:00～20:00  
※26日(日)は18:00まで  
場 所：「ここ滋賀」1階イベントエリア/  
屋上テラス

# 謹賀新年



顧問 八木國雄 大津市	顧問 前川一郎 長浜市	顧問 降籐洋平 近江八幡市	顧問 野田健 大津市	顧問 堤義明 愛荘町	顧問 鷺見禎彦 彦根市	顧問 小林洋一 大津市	顧問 小林忠良 高島市	顧問 相川文雄 多賀町	顧問 川端達夫 近江八幡市	特別顧問 岩永峯一 甲賀市	特別顧問 鹿取源三 米原市	
理事 伊藤彰彦 長浜市 (びわこ放送東京支社長)彦根市	理事 一花薫 長浜市	理事 居川信彦 長浜市	理事 東勝 (滋賀県東京本部長)近江八幡市	常務理事 森岡進一 近江八幡市	常務理事 中西賢次郎 東近江市	常務理事 下村篤嗣 彦根市	常務理事 上林好一 東近江市	常務理事 植野克美 彦根市	専務理事 中西正一 大津市	理事副会長 塚本弘 大津市	理事副会長 内田真由子 大津市	
理事 西嶋稔子 彦根市	理事 中栄修 甲賀市	理事 内藤信廣 長浜市	理事 谷口弘和 竜王町	理事 高村泰弘 羽曳野市	理事 高城直弥 高島市	理事 鈴木たづ子 大津市	理事 鈴木信哉 練馬区	理事 小寺茂樹 大津市	理事 木村博 高島市	理事 鹿取央嗣 板橋区	理事 加藤真 栗東市	理事 大高道也 大津市

※アイウエオ順 敬称略

## 近江の民話

### ひとつもつ山

むかし火の神様(太陽)が、  
国中の神様たちをあつめ、国づ  
くりをするよう命じたときのこ  
と。

「それなら大きな山と、大きな  
湖をつくりたいな」と、ひとり  
の神様が言いました。

すると水の神様が、「大きな湖  
なら、近江の国(滋賀県)の真  
ん中につくりたいな」と言いま  
した。

それを聞いた山の神様が言い  
ました。

「その土を運んで駿河の国(静  
岡県)に山を作ろう」

でも、どの神様も、自分の仕  
事が忙しくて、いっしょにつく  
る日が決まりません。

話がまとまらず、とうとう火  
の神様が西の空へ沈む時間にな  
ってしまいました。

月の神様は考えた末に言いま  
した。

「わたしが月の光で照らして  
あげるから、今からすぐ仕事を  
しましょう」

「それなら火の神様が戻って

# 本年もよろしくお願いたします

令和2年元旦

理事 新田 崇信 長浜市	理事 長谷川 定雄 長浜市	理事 浜本 規子 大津市	理事 廣岡 健司 甲賀市	理事 藤田 進 甲賀市	理事 星野 忠夫 大津市 (滋賀銀行東京支店長)	理事 正村 勲 彦根市	理事 山田 誠浩 大津市	理事 吉田 泰久 多賀町	監事 宇野 勝 愛荘町	監事 徳井 藤夫 竜王町	審議役 青池 貴司 彦根市	審議役 石塚 裕一 野洲市
審議役 入江 光一郎 大津市	審議役 榎田 章司 大津市	審議役 片山 麗児 京都市	審議役 白石 麻蓉 湖南市	審議役 竹内 一真 栗東市	審議役 武田 健作 大津市	審議役 西川 敬三 日野町	審議役 平塚 一弘 多賀町	審議役 前田 博 近江八幡市	審議役 前田 征信 野洲市	審議役 吉澤 寛 東近江市	新任審議役 國枝 健一 守山市	新任審議役 田村 茉莉 甲賀市

新任審議役 春山 俊宏 大津市	新任審議役 深津 伸子 東近江市	新任審議役 船越 勝英 大津市	新任審議役 村長 大樹 大津市
-----------------------	------------------------	-----------------------	-----------------------



売り手よし、買い手よし、世間よし。  
いまの滋賀を、知ろう、学ぼう、そして繋ごう。

## いま滋賀.JP

でアクセス!

一般社団法人東京滋賀県人会がたちあげたホームページです。

<https://imashiga.jp/>

いま滋賀  検索

くるまでにできるかな」と、ほかの神様も賛成しました。

火の神様が西空に姿を消すと、月の神様が空の上で、近江と駿河の国の間を明るく照らしました。

神様たちは二人一組になって、近江の国の土をもっこに入れて、駿河の国へ運びはじめました。

みるまに、駿河の山は高くなり、近江の国には大きな穴ができました。

ところが、もうひとつもっこ運びだせば、日本一の山と湖ができるというとき、火の神様が東の空から顔をだしたのです。

月の神様はあわてて、西の山に隠れてしまいました。

最後のひとつもっこを運びだしていた神様はびっくりして、土をひっくり返してしまいました。

そのときの「なともいの」が長浜の田村山だそうです。

おかげで、日本一高い富士山の頂上はひとつもっこ分だけ土がないから平らになってしまったんだとさ。

# 「千三百年つづく日本の終活の旅 ～西国三十三所観音巡礼～」

森岡 進一（近江八幡市出身）

「西国三十三所観音巡礼」は、「四国遍路八十八ヶ所」と並んでよく知られています。歴史も一番古く、参拝者が多いことで有名です。巡礼の動機は人それぞれで、かつては修行が目的でしたが、現在は信仰だけでなく癒しや自分探しや観光等と、多くの老若男女が様々な目的で取り組んでいます。

近畿2府4県と岐阜県に点在する「西国三十三所観音巡礼」が、日本遺産「千三百年つづく日本の終活の旅～西国三十三所観音巡礼～」として令和元年5月に認定されました。

## 「千三百年つづく日本の終活の旅 ～西国三十三所観音巡礼～」

ストーリーは、シリアル型（滋賀県3市、京都府5市、大阪府4市、兵庫県4市、奈良県2市1町1村、和歌山県2市1町、岐阜県1町）で、代表申請自治体は大津市です。ストーリーの概要は、究極の終活とは、ただ死に向かって人生の整理をすることでありません。人生を通して、いかに充実した心の生活を送れるかを考えることが、日本人にとっての究極の終活です。そして、それを達成できるのが「西国三十三所観音巡礼」です。日本人は海外の人から「COOL」だと言われます。そのように評価されるのは、優しさ、心遣い、勤勉さといった日本人の本来の心であり、実はそれは日本人が親しんできた「観音さん」の教えそのものです。「観音さん」を巡り日本人本来の豊かな心で生きるきっかけとなる旅、それが「西国三十三所観音巡礼」なのです。

（滋賀県教育委員会文化財保護課資料より）

## 観音さんとは

日本では、釈迦如来・阿弥陀如来・大日如来・薬師如来・弥勒如来・阿闍如来・多宝如来等の、真理を悟ってそれを教えて人々を救う為に、この世にやって来た如来がいらつしゃいます。また、文殊菩薩・普賢菩薩・虚空蔵菩薩・地藏菩薩・観音菩薩・勢至菩薩・五大菩薩等の42菩薩は、如来に次ぐ地位にあり、如来の衆生救済の仕事を補佐する役目を果たしておられます。

観音菩薩は、菩薩像の中では最も人気が高く観世音菩薩とも云われます。「世音」とは、世の中の人々が救いを求める音声のことで、それを余すところなく「観る（聞き届ける）」ことから観世音と呼ばれます。我が国では平安時代に密教がもたらされてから、観音信仰が盛んになり真言宗や天台宗の寺院では観音を本尊とする所が多くあります。観音菩薩には、悩みを聞き届け下さる聖観音・災難除けの十一面観音・商売繁盛の不空罽索

た。全行程は約1000kmに及んでいます。歴史が蓄積された素敵な故郷滋賀県の大津市・近江八幡市・長浜市の3市で6つの構成文化財が含まれています。

ここ数年の御朱印ブームやパワースポットブームとも相まって、益々の人気の高まりを見せる西国三十三所、令和の新しい時代に新しい気持ちで、滋賀県を中心に、カメラと一緒に、穏やかに出迎えてくれる「観音さん」にご挨拶し、御朱印を頂こうと旅に出かけました。



観音さん（観音正寺パンフレットより）

観音・もれなく救う千手観音・願いを叶える如意輪観音・勤善懲悪の馬頭観音・延命長寿の准胝観音等がおられ「七観音」と呼ばれています。また、観音菩薩の功德を説いた「法華経」に観音が時や所や相手に応じて三十三の姿に身を変えて現れると云う考え方が現れたことから、三十三所観音が生まれ、西国や東国の三十三所や秩父三十四所の札所巡りが行われるようになりました。

## 西国三十三所観音巡礼とは

巡礼とは信仰を確認し、より深めようと霊場に旅する事を言います。世界の巡

札は、大きな巡礼地が在り、その中の礼拝所に参拝するといったもので、その礼拝地に向かう途中の小さな聖地にも参拝します。日本の巡礼は、一定の地域の中に在る聖地を、数を限定して巡るのが主です。原始的な巡礼は、古神道に基いて日本にもあったと云われますが、本格的な巡礼としては、西国三十三所観音巡礼が最も歴史が古く、参拝者が多いことで知られています。

西国巡礼の始まりについて、紫雲山中山寺由来記や谷汲山華嚴寺根元由来記等の縁起によると、718（養老2）年、大和国の長谷寺の開基である徳道上人が始めたとされます。徳道上人が病で死線を彷徨っていた時に、夢の中で閻魔大王に出会いました。閻魔大王は「悪いことをする者が増えて今の地獄は定員オーバーだ。汝は特に許すから、娑婆へ戻り、人々を地獄に來させぬように、三十三所の観音霊場を広めよ」と云い、徳道上人に三十三ヶ所の宝印（御朱印）を託しました。娑婆に戻った徳道上人ですが、人々に巡礼を勧めても理解されず、なかなか信じてくれません。やむなく徳道上人は中山寺に宝印を埋め、使命を後世に託し



中山寺本堂



華嚴寺仁王門

ました。270年後、花山法皇が宝印を掘り出され西国巡礼が再興し本格的に始まりました。

西国三十三所は近畿2府4県と岐阜県に点在する観世音菩薩を祀る33の寺院の総称です。これらの寺の全てに参拝することを西国三十三所巡礼、或いは単に西国巡礼等と言います。各寺では「観音さん」に祈りを捧げ、御朱印（御宝印）を頂きます。全てを巡ると「満願」となり、宝印が揃った御朱印帖を持っていると、極楽往生が出来ると信仰されています。

### 参拝の作法

札所には1番から33番迄ありますが、順番通り回らなくてもよいと云われます。また番号が付かない「番外札所」が3つあり、西国巡礼では番外の3寺も参拝する習わしがあります。

- ① 山門にて合掌・一礼し境内へ入ります。
- ② 手水所にて手と口を清めます。
- ③ 本堂や観音堂で観音さんに、ロウソク・線香を献納し、納経箱に納札を納めます。賽銭を納めます。（納札は参拝の印として予め記入しておきましょう）



長谷寺の巡礼者

④ 次の参拝者に邪魔にならないよう本堂の正面を避けて、数珠を左手にかけ経本を持ち読経し、御詠歌を詠唱します。

⑤ 納経所で納経帖に御朱印を頂き納経料を納めます。

梵字の入った朱印（御宝印）の押印、寺院の名が記された寺号と寺院名を刻んだ朱印が押されます。2018年に草創1300年を迎えたことを記念して、各札所がオリジナルの「特別印」を作成、本来の御朱印とは、がらりと違うスベシヤル感たっぷり「特別印」は期間限定なので、今のうちに全札所のものを集めておきたいものです。「特別印」が押されると朱印帖も華やかです。（授与期間は2020年12月迄）

## 構成文化財

### 御朱印

元々は、札所本尊を安置する堂宇の柱等に、木製や金属製の納札を打ち付けた事から札所寺院に参拝する事を「打つ」と言います。石山寺の観音堂には、建物の木部に残された多数の釘穴が在り、参拝者が札を奉納する場所で「札堂」と呼ばれていたと云われます。御朱印は、ご宝印・納経印とも呼ばれ、巡礼参詣の証として納経帖（朱印帖）、納経軸、笈摺（巡礼衣）、西国観音曼荼羅の納経札等に押印して頂く朱色の印を云います。徳道上人が閻魔大王に授かった宝印が起源とされます。本来は「観音さん」に写経を納めるか、お経を唱えたお印に頂くもので札所の「観音さん」の分身であると考えられています。現在は、納経しなくても頂けますが、単なる「参拝記念スタンプ」ではないので、心して頂きます。頂いた納経帖には、「つつしんで拝します」と云う意味の「奉拝」が書かれ札所番号の朱印の押印、参拝した年月日、お堂の名や観音さん名が書かれ、観音さんを表す

### 西国三十三所御詠歌

今回の構成文化財の中には「西国三十三所御詠歌」があります。近畿地方を中心に散在する三十三の霊場を巡礼する際に、巡礼者が詠唱するように、仏教の教えを五・七・五・七・七の和歌にして歌うように曲を付けたものを指します。御詠歌の由来は、平安時代の花山法皇の西国巡礼とされています。御詠歌には、仏や仏教の教えを讃えると言う意味があります。自分で唱えることで功德を受けることが出来るとされています。聞くことを通して功德を受けるお経とは異なります。



御朱印帖



長命寺の御詠歌

# 観音靈驗記西国巡礼

観音靈驗記は、西国三十三所・坂東三十三所・秩父三十四所の観音靈場（百観音）の札所本尊の由来を紹介した錦絵です。1858（安政5）年から各札所1枚の大判の錦絵として計100枚が順次発行されました。絵師は二代目広重・三代目豊国（国貞）で、文章は戯作者の万卒（まんそく）が描き、下部にはその札所の靈驗談が歌舞伎の演目のごとく描かれています。当時の観音巡礼のガイドブックの役割を果たしていたと云われています。

## 西国三十三所観音靈場と御本尊

- 第九番：奈良県奈良市 興福寺南円堂と 木造不空羂索観音菩薩坐像
- 第十番：京都府宇治市 三室戸寺と千手観世音菩薩
- 第十一番：京都府京都市伏見区 醍醐寺観音堂と准胝観音像
- 第十二番：滋賀県大津市 正法寺（岩間寺）と 千手観世音菩薩
- 第十三番：滋賀県大津市 石山寺と木造如意輪観音半跏像
- 第十四番：滋賀県大津市 園城寺（三井寺）観音堂と 木造如意輪観音坐像
- 第十五番：京都府京都市東山区 今熊野観音寺と 十一面観世音菩薩
- 第十六番：京都府京都市東山区 清水寺と 十一面千手千眼観世音菩薩
- 第十七番：京都府京都市東山区 六波羅蜜寺と 木造十一面観音立像
- 第十八番：京都府京都市中京区 六角堂頂法寺と 如意輪観世音菩薩
- 第十九番：京都府京都市中京区 革堂行願寺と千手観世音菩薩
- 第二十番：京都府京都市西京区 善峯寺と千手観世音菩薩
- 第二十一番：京都府亀岡市 六太寺と木造聖観音立像
- 第二十二番：大阪府茨木市 長谷寺と木造十一面観音立像
- 第二十三番：大阪府箕面市 総持寺と千手観世音菩薩
- 第二十四番：兵庫県宝塚市 中山寺と木造十一面観音立像
- 第二十五番：兵庫県加東市 播州清水寺と 十一面千手観世音菩薩
- 第二十六番：兵庫県加西市 一乗寺と銅造聖観音立像
- 第二十七番：兵庫県姫路市 圖教寺と六臂如意輪観世音菩薩
- 第二十八番：京都府宮津市 成相寺と聖観世音菩薩
- 第二十九番：京都府舞鶴市 松尾寺と馬頭観世音菩薩
- 第三十番：滋賀県長浜市 宝厳寺と千手千眼観世音菩薩
- 第三十一番：滋賀県近江八幡市 長命寺と木造千手観音立像、木造十一面観音立像、木造聖観音立像
- 第三十二番：滋賀県近江八幡市 観音正寺と千手千眼観世音菩薩
- 第三十三番：岐阜県揖斐郡揖斐川町 華厳寺と十一面観世音菩薩

## 第九番：奈良県奈良市

興福寺南円堂と



興福寺南円堂



清水寺



六角堂頂法寺



華厳寺



青岸渡寺



三室戸山門



六波羅蜜寺



宝厳寺観音堂



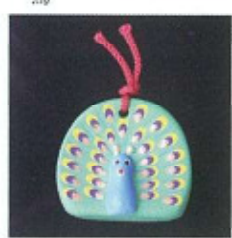
善峯寺東門

# 近江6札所限定の浄土の鳥(土鈴)

(滋賀県内の札所でしか頂けない、一つ一つ手作りの土鈴を集めてみませんか)



白雁…岩間寺  
雁の仲間で白鳥の様な白く美しい鳥



孔雀…石山寺  
浄土の世の華やかさを彩る鳥



鸚鵡…園城寺  
浄土の鳥達の中で知恵のある鳥



舍利…宝厳寺  
九官鳥に近くお釈迦様の役目を果し浄土に導かれた鳥



迦陵頻伽…長命寺  
浄土で美しい歌を奏でている鳥



共命之鳥…観音正寺  
頭を2つ持ち、共に生きる大切さを悟らせてくれる鳥

# 滋賀県の西国三十三所観音霊場

## 第十二番・岩間山正法寺(岩間寺)

交通…JR・京阪石山駅より京阪バスにて中千町下車徒歩50分、または石山駅からタクシーで20分、毎月17日には石山駅より直通バスがあります。

宗派…真言宗醍醐派

御本尊…千手観世音菩薩

御詠歌…みなかみは いづくなるらん

いわまであら きしうつなみは まつかぜのおと

御朱印…観音霊験記…



### ストーリーの見所

滋賀県と京都府の境にある標高443mの岩間山の頂上近くに岩間寺があります。「観音霊験記」では、江戸時代の俳聖松尾芭蕉は、岩間寺に参籠してご本尊の霊験を得、その俳風を確立したと云われており、本堂横には芭蕉が「古池や蛙飛び込む水の音」を詠んだと伝えられている「芭蕉の池」が残っています。また、日本一の桂の大樹群、「不老長寿の水」と呼ばれる雷神爪堀湧泉等があります。歴史と自然が共存し、東海自然歩道が通り、四季折々の自然が楽しめる山寺です。寺伝によると、722(養老6)年元正天皇が病氣になられ、泰澄大師に病氣平癒をお祈りさせ無事お癒りにな

りました。帝は喜ばれ勅願所として当山を創建されました。泰澄大師が桂の霊木に刻んだ千手観音を本尊に祀ったことに始まります。三重のお厨子に納められている現在の御本尊は、この千手観音の胎内に納められていた像で、元は帝のお念持仏で、御丈15cm程のエンブダゴン(金銅仏)の千手観音です。このご本尊は、元正帝三十二才の前厄の時、インドから勧請され、大厄を徐れた千手観音で「厄除観音」と云われ、また衆生済度のため一晩中駆け巡るので朝には全身が汗で濡れている「汗かき観音」と云われます。他にも岩間山にはしばしば雷が落ち伽藍が焼失することがあり、大師が法力で雷を捕まえると、その雷は「仏門に入れて貰おうとして来るのだが雷火の為に迷惑をかけてしまう。これからはこの寺に参る人には雷は落ちないようにするし「観音さん」への水も差し上げる」と云い爪で岩を引っ掻いて水を出したとも伝わり以来「雷除観音」とも云われた靈感あらたかな「観音さん」です。

・文化財…【重要文化財建造物】未指定  
・立ち寄り所…白姫龍神(境内に祀られ、女性が拝めば美人になると伝承)、勢田川三山(石山寺・岩間寺・立木観音)観



本堂と納経所



芭蕉の池



白姫龍神社



白姫龍神



桂の群生



仁王像

音巡り(お問い合わせ、瀬田川流域観光協会)、雷除けお守り、ほけ封じ(お守り、腕輪念珠)、岩間の霊水

# 第十三番・石光山石山寺

住 所：大津市石山寺1の1の1  
交 通：京阪石坂線石山寺駅下車

宗 派：東寺真言宗

御本尊：如意輪観世音菩薩

御詠歌：のちのよを わがうこころは

からくとも ほとけのちかい

おもきいしやま

御朱印・観音霊験記



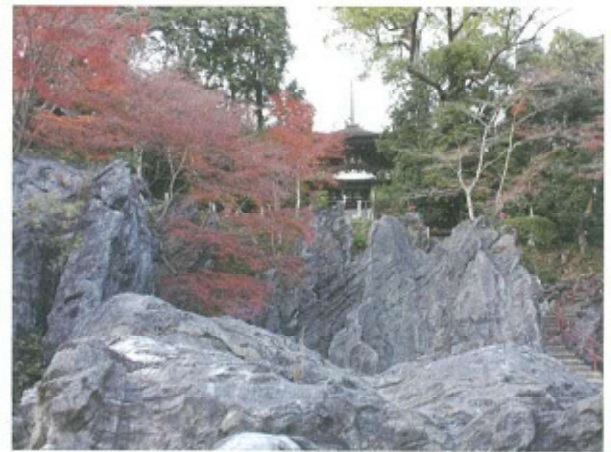
## ストーリーの見所

大津市の南端、清流瀬田川（せたがわ）の畔、伽藍山の麓に位置し、奈良時代からの最古の歴史と伝統を持つ霊山です。聖武天皇が東大寺を開山した良辨僧正に命じて金峰山に金を得るよう祈願させた所、蔵王権現は石山の地が観音の聖地であることを夢に告げました。良辨僧正は早速、如意輪観音を安置して祈願すると、陸奥の金華山より金が掘り出されたと「観音霊験記」に書かれています。東大寺大仏铸造完成の頃の749（天平勝宝元）年の創建と云われ、硅灰石の珍しい地質の伽藍山に建つことから石山寺と名付けられたと云われます。1096（永長元）年に本堂が再建され本尊は如意輪観世音菩薩で日本唯一の勅封の秘仏です。平安時代には朝廷や摂関貴族と結びついて高い地位を占め、現在も参拝者が絶えません。

平安時代には、宮廷の女人達の間で石山詣でが盛んで、本堂の東側に建つ観音堂に参籠し、一夜を過ごす事が流行りました。特に、藤原道綱の母や清少納言や和泉式部や菅原孝標女等が石山寺のことをその作品に描いており女流文学の開花の舞台となりました。中でも源氏物語の作者として有名な紫式部は、この石山寺に参籠し十五夜の名月を眺めた時に源氏物語の構想を思い起こしたとされています。今でも本堂には「源氏の間」と名付けられた部屋があります。後世、松尾芭蕉や鳥崎藤村もこの寺を訪れています。瀬田川の高台に設けられ歴代天皇の玉座とされた月見亭から見る月は、千年以上前に紫式部が見た「琵琶湖には月が似合う。静かな湖面に月の明かりが光の道の様に伸びる」の情景を今に伝える何とも言えない美しさです。また、モミジ千本梅四百本桜六百本の四季の花々を楽しむことが出来、約3万点の教典・聖教・古文書も残っています。

・文化財：【国宝建造物】本堂 多宝塔【重要文化財建造物】東大門・鐘樓・宝篋印塔、御影堂、蓮如堂、三十八所権現社本殿、経蔵【国名勝国史跡】石山寺硅灰石（天然記念物）

・立ち寄り所：近江八景（石山秋月）、紫式部像、パワースポット（本堂・多宝塔・鐘樓・硅灰石・パワーストーン・天



硅灰石と多宝塔



本堂と納経所

智天皇の石切場・比良明神影向石・くぐり石等）、紫式部源氏物語御朱印帳、絵本源氏物語石山版他、門前の湖舟等（しじみ飯・汁・釜飯等、志じみ釜飯CUR



紫式部像



月見亭



東大門



観音堂



源氏の間

RYが人気）、叶匠寿庵の石餅、茶丈藤村（鳥崎藤村ゆかりの和菓子）、幻住庵（芭蕉ゆかり）



## 第十四番・長等山園城寺（三井寺）

住 所・大津市園城寺町2-4-6

交 通・京阪石坂線三井寺駅下車

宗 派・天台寺門宗（総本山）

御本尊・如意輪観世音菩薩

御詠歌・いっているや なみまのつきを

みいでらの かねのひびきに

あくるみずうみ

御朱印・観音靈験記…



**ストーリーの見所**  
琵琶湖南西の長等山中腹に広大な敷地を有する三井寺は、古くから東大寺・興福寺・延暦寺と共に日本4箇大寺の一つ

に数えられています。飛鳥時代、壬申の乱で大海人皇子と大友皇子が王権を争いました。戦いに敗れた大友皇子の子、与多王が父の霊を弔うために686（朱鳥元）年に寺を創建した事により、天武天皇から「園城」と書かれた直筆の額を賜りました。以来、長等山園城寺と称しました。天智・天武・持統の古代三帝の産湯に用いられたとされる霊泉（閻伽井屋・重文）が境内にあり、平安時代前期にこの水を智証大師が天台儀式の法水に用いられたことが、園城寺の別名である三井寺の名の由来となっています。14番札所の観音堂は、もともと長等山の頂上近くに位置していましたが、参道は険しく女人禁制でした。1477（文明9）年のある夜、寺の僧の夢に老僧が現れ「山を下り皆が参詣し易い地で衆生を助けた」と告げたため4年後に現在地に移し

たと云われます。境内南東の高台に位置し堂の前からは、江戸時代、東海道沿いの景色の中でも最も美しい物の一つに数えられていました。遠くに近江富士三上山を望み、その前に広がる琵琶湖上を、矢橋と大津を結んで、幾艘もの帆掛け船が行き来する景色は、まるで一幅の絵を見るようで、浮世絵師歌川広重もここからの眺めを描いています。「観音靈験記」では、大津の富豪に奉公する杉女は、嘲笑を受けながらも三井寺の観音を熱心に信仰していました。ある時、町中の人々が患った瘧病に杉女だけは罹りませんでした。主人をはじめ下人達も仏力の尊さを知り、観音さんを信仰するようになりました。また杉女が天井の上にある薪を下ろそうと梯子を登っていた所、はるか上の方から幾つもの大薪が崩れ落ち梯子が倒れ、杉女は真逆さまに石臼の上に落ちましたが少しの怪我もなく助かりました。その時、懐を改めてみた所、如意輪観音の尊像が出てきて益々信心を深くしましたと書かれています。また、琵琶

湖疎水から三井寺に至る道は、春には桜並木が美しく、季節にはびわ湖疎水船が運航されています。三井の晩鐘として名高い梵鐘は、かつて失明した童女に子供が健やかであることを知らせる為に撞かれたものと云う伝説があります。  
・文化財…【国宝建造物】園城寺金堂・勸学院客殿・光浄院客殿・園城寺新羅善神堂【重要文化財建造物】仁王門・釈迦堂・鐘楼・閻伽井屋・一切経藏・唐院・三重塔・毘沙門堂、圓満院宸殿【国名勝国史跡】光浄院庭園、善法院庭園、圓満院庭園【登録記念物】近江八景（三井晩鐘）（残したい日本の音風景百選）  
・立ち寄り所・成功と再生のパワースポット（特に金堂）、境内の本家力軒の弁慶力餅、境内の本寿院ながら茶房（朝宮ほうじ茶ロールケーキ）、三井寺霊泉糖、千団子祭すくすく人形（毎年5月中旬の土・日曜日に子供の守り神「鬼子母神」を祀る善神堂で行われる千団子祭と呼ばれる祭礼）、琵琶湖疎水（残しておきたい美しい日本の風景百選）、旧縣社長等神社、阪本屋（湖魚佃煮）



観音堂と納経所



観音堂内部



観音堂と比叡山



金堂



閻伽井屋



鐘楼（三井晩鐘）



仁王門

### 第三〇番・竹生島宝蔵寺

住所：長浜市早崎町1664

交通：琵琶湖汽船で近江今津港から30分、長浜港から30分、  
オーミマリンで彦根港から40分

宗派：真言宗豊山派

御本尊：千手観世音菩薩（観音堂）

御詠歌：つきもひも なみまにうかぶ

ちくぶしま ふねにたからを

つむこちして

御朱印・観音霊験記



#### ストーリーの見所

唯一、湖に浮かぶ寺院です。琵琶湖の最深部にある「竹生島」は、面積0.14km・周囲2kmの花崗岩でその上を亜熱帯性の闊葉樹に覆われて出来た島です。「神を（斎く島）」に由来し、「いつくしま」が「いつぶしま」と変わり「竹生島」となったと云われます。また竹生島という漢字は島の形が雅楽で使われる楽器の笙（しょう）に似ているからと云う説もあります。5世紀半ば頃には浅井姫命（あさいのひめのみこと）を祀る小祠が作られたと伝えられ、かなり古くから信仰の対象になっていた竹生島ですが、島の成り立ちは分かっています。島内の都久夫須麻神社のご祭神は湖水を支配する浅井姫命です。また竹生島宝蔵寺は、724（神亀元）年聖武天皇が、夢枕に立った天照皇大神より「江州の湖中に小島があり、その島は弁才天の

聖地であるから、寺院を建立せよ、すれば、国家泰平、五穀豊穰、万民豊樂となるであろう」と云うお告げを受け、僧行基を勅使としてつかわし、堂塔を開基させたのが始まりです。行基は早速弁才天像（当山では大弁才天と呼ぶ）を本尊として本堂に安置、翌年には観音堂建立を発案しました。後年、その遺志を継いだ浅井の大領が千手千眼観世音菩薩像を安置しました。「観音霊験記」では、仲算上人に仕える稚児は、容貌麗しく「法華經」をよく読誦していました。ある時急に居なくなりました。やつと上人と対面した時には、稚児は既に仙人となっていました。稚児は仙人に「どうか御坊の琵琶をお与えください。毎年3月18日に竹生島で仙人の集まりがあるので、それに持って行きたいのです」と言うので、上人はその琵琶を樹に掛けて帰りました。その翌年上人は懐かしさのあまり船で竹生島を巡る内、虚空から琵琶の音が聞こえ船の中に琵琶が落ちてきました。深く尊んで竹生島へ納め、今は宝物となっています。

唐門より内部の観音堂に安置される千手千眼観世音菩薩と、高台の本堂弁才天に安置される本尊は日本三弁才天（竹生島・厳島・江ノ島）の一つで、琵琶湖を見守る水の女神として芸能の神として太古より湖国を見守ってきました。共に



観音堂（修復前）



観音堂（修復中）



修復前後の観音堂内部



舟廊下

60年に一度開帳される秘仏です。奈良時代には日本最古の神道と弁才天信仰が結びついたものが祀られるようになっており、それ以来、天皇の行幸が続き、また伝教大師、弘法大師等も来島し、修行されたと伝えられています。宝蔵寺を信仰した豊臣秀吉所縁の豪華な桃山様式の唐門（国宝）は京の豊国廟から移したもので、元々は大坂城の「極楽橋」から移したものと云う説が近年強くあり、その場合、大坂城唯一の遺構となることから注目されています。また伏見城から移した観音堂、秀吉の御座船を転用した「舟廊下」は重要文化財です。神仏が集合し「神が住む島」と近江の人達から千年以上も愛され、今も琵琶湖に浮かぶパワー

で、元々は大坂城の「極楽橋」から移したものと云う説が近年強くあり、その場合、大坂城唯一の遺構となることから注目されています。また伏見城から移した観音堂、秀吉の御座船を転用した「舟廊下」は重要文化財です。神仏が集合し「神が住む島」と近江の人達から千年以上も愛され、今も琵琶湖に浮かぶパワー



宝蔵寺唐門（修復前）



都久夫須麻神社本殿



弁才天



竹生島

スポーツの島として多くの人が島へこられます。昔の巡礼者は手漕ぎ船で苦勞して参詣したであろうと思われま。唐門・観音堂・舟廊下は保存修理中で、2020年春落慶予定です。

・文化財：「国宝建造物」宝厳寺唐門、都久夫須麻神社本殿【重要文化財建造物】宝厳寺観音堂、渡廊（舟廊下2棟）、宝

### 第三一番・姨綺耶山長命寺

交通：JR琵琶湖線近江八幡駅下車近江鉄道バス長命寺行き、または休暇村行きで25分長命寺下車、徒歩20分

住所：近江八幡市長命寺町157

宗派：単立寺院（天台系）  
御本尊：木造十一面観音立像、木造聖観音立像、木造千手観音立像（観音堂）

御詠歌：やちとせや やなぎにながき  
いのちでら はこぶあゆみの  
かざしなるらん  
御朱印・観音霊験記



### ストーリーの見所

よく歌われる「琵琶湖周航の歌」の6番では「西国十番長命寺」と歌われています。作詞者の小口太郎は「西国三十一番では語呂が悪く歌にならない」と「西国十番」としたと云われます。今は陸続きになっていますが、かつては琵琶湖に浮かぶ島だったと云われ、巡礼者は宝厳

厳寺石造五重塔【国名勝国史跡】竹生島・立ち寄り所・深緑竹生島の沈影（琵琶湖八景）、竹生島（日本の秘境百選）、かわらけ投げ（拝所から投げて鳥居の間を通ると願いが叶う）、瑞祥水、辯天様の幸せ願いダルマ・ストラップ付き、食事処たつやの「しじみご飯定食」、弁天芋餅

寺からは船で参詣していたようです。琵琶湖畔から八百八段の石段を登ると、標高333mの長命寺山腹の琵琶湖の眺めが美しい場所に、多くの重要文化財の諸堂が立ち並んでいます。伽藍の殆どは優雅さを感じさせる檜皮葺きで、東西に広がる屋根の重なりが美しく周囲の緑と調和して非常に落ち着いた佇まいとなっています。

寺伝では武内宿禰が山を開き、619（推古27）年に聖徳太子が寺を創建したと伝えられ、武内宿禰の長寿にちなみ、「長命寺」と名付けられたと云われます。中世には延暦寺西塔の別院として地位を保ち、近江守護佐々木氏の庇護を受け栄えました。1516（永正13）年佐々木氏と伊庭氏の対立により伽藍は全焼し、現在の堂宇は室町時代以降に再建されたものです。本堂裏手には、2つの巨石が重なって今にも崩れ落ちそうな六処権現影向石があり武内宿禰が祈りを捧げ

300歳の長寿を全うしたとの云い伝えがあります。また、鐘楼裏手にある修多羅岩は開山の武内宿禰の御神体とされていそう、いずれも巨石信仰の名残りでしょうが、不思議な巨石達の迫力と存在感が感じられます。

本尊は、本堂厨子内の中央に安置される秘仏の木造千手観音立像（重文）で、厨子内には、他に中尊の向かって右に木造十一面観音立像（重文）、左に木造聖観音立像（重文）が安置されています。寺では古くから秘仏の三尊を一体の存在として信仰し、厨子の後室には薬師如来像も祀られており、元は天台寺院であった寺の歴史を物語っています。琵琶湖を



本堂と納経所

巡る薬師（水）信仰の一拠点としての隠れた側面がはい見られます。境内からは美しい琵琶湖の風景が広がり、本堂よりも少し頑張って登り太郎坊権現社まで行くと、かつて白洲正子が「近江の中心で一番美しい場所」と讃えた程の絶景で、琵琶湖の向こうに比叡山が見えます。中世以来今も秘仏の薬師如来像が祀られ、不動の滝など水の浄土信仰心・祈りを表す地として人々が訪れます。健康長寿の観音さんであるとともに、近江商人達から篤く信仰されました。「観音霊験記」では、藤十郎と云う人が都に行く途中、盗賊に金品や上着を奪われ殺されてしまいました。海に捨てられた肌着の中に長命寺の守仏があり、不思議な光を放っていたので、漁夫の夜網にかかり引き上げられました。藤十郎は守り仏の霊験により生き返り、仏力を尊び、長命寺の住僧



本堂内部



境内全景

の弟子となり「観音経」を学び怠らず読誦しました。後に堅田村に堂を建て守仏を安置し、益々不思議な霊験を受けたと云われます。

年間参拝者数は約十万人と云われ、その内2割程度の人が麓から階段を登られるそうです。私達は階段を使わず車で訪問しましたが、帰路港から比叡山を望む対岸の夕景が、とても綺麗でじっと眺めていました。

・文化財…【重要文化財建造物】本堂・護摩堂・三重塔・鐘楼  
・立ち寄り所…水荃焼陶芸の里、ラ・コ



六処権現影向石と修多羅岩



三重塔



参道の石段



琵琶湖の眺望

リーナ(たねやグループのフラッグシップ店)、シャレーレー水ヶ浜(レイクビューレストラン)、沖島(日本唯一の湖沼の有人島)、国民休暇村近江八幡【重要文化財建造物】旧西川家住宅、八幡社本殿、小田神社楼門【重要伝統的建造物群保存地区】近江八幡市八幡(商家町)【重要文化的景観第1号】近江八幡の水郷、西の湖(ラムサール条約による保護湿地)、春色・安土八幡の水郷(琵琶湖八景)、近江八幡水郷巡り(日本三大水郷)、円山地区(日本の里百選)、紙平老舗(でっち羊羹・むべの実・長命のつゆ)

### 第三二番 織山観音正寺

交通…JR琵琶湖線能登川駅下車近江鉄道バス八日市駅行きで10分、観音寺口下車徒歩50分、または安土駅からタクシーで約15分の表参道駐車場から徒歩15分

住所…近江八幡市安土町石寺2

宗派…単立寺院(天台系)  
御本尊…千手千眼観世音菩薩

御詠歌…あなとうと みちびきたまえ  
かんのんじ とおきくにより  
はこぶあゆみを

御朱印・観音霊験記…



### ストーリーの見所

琵琶湖の東に聳える、貴人にさしかさず衣蓋の様にふんわりとした美しい山容から名付けられた標高約433mの織山の山頂近くに、ひっそりと佇んでいます。表参道に当たる石寺から登ると1200段もの石段が続き、西国巡礼屈指の難所と云われてきました。現在は、山頂近くの2ヶ所の駐車場まで車で登れますが、寺迄は更に10〜15分歩きます。苦勞し登り切った所からは、天気の良い日には大津まで見渡せ、近江富士や、万葉集にも詠まれた蒲生野の閑やかな田園の景色が広がり、優しいお顔の「観音さん」が待っていてくれます。古来より万幸吉祥の縁結びの祈禱道場として知られます。また、どちらの参道にも、その長い道に、適当な

間隔で「謠」を書いた立て札が33あり、読みながら登っていくと、いつの間にか本堂に辿り着く様に感じられます。「夫婦の円満は互いの働きを感謝し合う事から生まれる」「我が子は深い愛情で育てられながら親を養う事は忘れがちである」等、的を射た言葉に出会うと、つい立ち止まってしまいます。  
伝承によれば、605(推古13)年に聖徳太子がこの地を訪れた時、織山の頂上に修験行場を見つけられ、その洞窟に千手観音像を祀ったことに始まると云われます。その地が現在、裏参道の途中にある奥の院らしいと云われます。「観音霊験記」では、人魚の願いにより創建されたとの伝説が伝わります。太子がこの地を訪ねた時、近くを流れる愛知川の畔で人魚と出会い、人魚は「私は前世で漁師をしており、殺生を生業としていた為、この様な姿になりました。織山にお寺を建て、私を成仏させて下さい」と懇願します。そこで太子は人魚の願いを聞き入れ、自ら千手観音像を刻んで祀り、堂塔を建立しました。すると人魚は天界に生まれ変わったそうです。寺にはそのミイラと称するものが伝えられていましたが、1993(平成5)年に焼失しました。また、織山には鎌倉時代以来、近江国南半分を支配する佐々木六角氏の居城であ



本堂と納経所



石垣



本堂内部



謎の石柱



白檀の香木



仁王像



境内から蒲生野の眺望



登山口

る観音寺城がありました。寺は庇護を得て大いに栄え、寺伝によると最盛期72坊3院を数えました。1568(永祿11)年、観音寺城の戦いで織田信長に攻められ、敗北した六角義賢・義治親子が観音寺城を捨て甲賀郡に退却した時の混乱で焼失したと云われます。現在の観音正寺の境内は観音寺城跡山上主要部の中央にあり所々に石垣が残っています。1597(慶長2)年には再び山上に伽藍を建てることとなり観音堂を完成させ再興しましたが、江戸時代に入り霊場として栄えましたが、1880(明治13)年に観音堂を

建て替えることになり、甲良町念称寺に本堂として移築、1882(明治15)年に彦根城の樺御殿を本堂として貰い受けて境内に移築しました。しかし1993(平成5)年本堂が失火で焼失し、2004(平成16)年に再建されました。現在のご本尊は、仏教の国インドより特別に輸入した23トンの白檀で彫像されています。本堂内は白檀の香りがたちこめ、円形の光背も含めた約6mの柔和な微笑みの御本尊が印象的でした。

・文化財…【重要文化財建造物】未指定  
・立ち寄り所…開基1400年記念ピン

パッチ、観音正寺の霊水【国史跡】観音城跡【国特別史跡】安土城跡【重要文化財建造物】徳見寺三重塔・仁王門、桑実寺本堂、奥石神社本殿、浄厳院本堂・楼門、田宮地家住宅(安土)  
安土城天守信長の館、ブレイキャナル(レイクビューレストラン)、御菓子司万吾楼(まげずの饅頭という名の最中)

## おわりに

夫婦で巡った今回の巡礼の旅先では、60〜70歳代の方が多く、御朱印を受けている若者も多くみられました。今も昔も言える事は、この広範囲な観音霊場を巡礼出来る者は一定の条件が整った恵まれた者で、もうそれだけのお陰を受けている者であると言う事なのだと思います。「観音」と言う言葉には、「私と貴方」と言う意味があります。「観音さん」は、他人の苦しみや喜びを理解し、世の中を平等な心で観ることが、人の理想の在り方だと教えて下さいます。人は誰でも主観で物事を判断しがちです。目に映る事にはかり影響されて、他人の事心や周辺の変化に気づかないことが多くあります。「心で自由自在に世の中を観る仏」と云われる観音さんは、私達が普段区別しがちな主観と客観の両方を、大きな視点で偏りなく見ておられるようです。

岩間寺で御朱印を頂いた時の「西国巡礼慈悲の道」に「私のいのち」の法話文があり印象に残りました。「父と母で2つの「いのち」、父と母の両親で4つの「いのち」、その両親で8つの「いのち」、たどっていくと10代で1024の「いのち」、それが20代になると百万余の「いのち」。無量の「いのち」の積み重ねで、今、私の番が来て生きています。いのちは無量の時間の積み重ねです。命とは、自分に与えられた時間です。この時間を一生懸命に生きることこそ、私の「いのち」です。」

自然体でがっがつせず地道に頑張る地域の出会った人達、滋賀が益々素敵に見えるよう諸事情はあるでしょうが、まず人と自然を大切にすることを忘れずに、大切な琵琶湖や文化財を守って頂きたいです。

## (参考資料)

- ・滋賀県教育委員会文化財保護課資料
- ・国指定文化財等データベース
- ・瓜生中…仏像はここを見る
- ・松濱弘道…日本の仏様を知る事典
- ・平幡良雄…西国観音巡礼
- ・るるぶ西国三十三所めぐり

ランドマークスなら  
すべての  
**広告**が  
制作できます！

-  ウェブサイト
-  ウェブプロモーション
-  会社案内
-  パンフレット・チラシ
-  テレビCM
-  PR映像
-  ウェブ動画



株式会社 ランドマークス

〒105-0013 東京都港区浜松町2丁目13番12号 Rise Wellビル tel: 03-6432-4123 fax: 03-6432-4113 web: www.land-m.co.jp



水、土、風、緑、  
そして人。  
湖国が育む、  
味と文化

近江牛の歴史は、  
文明開化のころに  
始まります。  
わたしたち「毛利志満」は  
その当時から、牛とともに  
歩み続けてきました。  
すぐれた風土と人によって  
育まれる最上の近江牛から  
わたしたちは、これからも  
湖国の味と文化を  
築いていきます。

八幡塚の冬

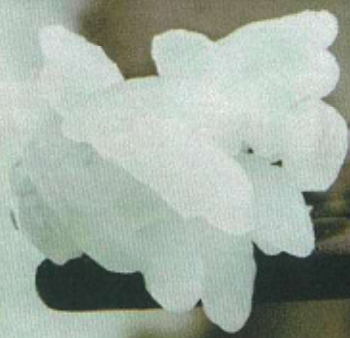
近江牛  
**久毛新志満**  
UMI BEEF MORISHIMA



本店: 滋賀県近江八幡市東川町866-1 TEL.0748-37-4325  
長浜店: 滋賀県長浜市元浜町11-27 TEL.0749-62-6115



近江鹿深のこだわり農業  
Kafuka Service



# 鹿深米

忍びの里 甲賀

鈴鹿山系の清流と良質の古寝蓑層の土から生まれる

近江鹿深のこだわりのお米

甲賀流忍者の里、滋賀県甲賀市。この地域は三〇〇万年前は琵琶湖の底にあった為、古琵琶湖層と呼ばれるミネラルを多く含んだ粘土質の土壌(通称「ずりんこ」)が広がっています。この粘りのある土は水分を多く含む性質があり、米にも甘みと粘りを与えます。また、田の水利は鈴鹿山脈から湧き出た清流を直接使用し、さらに甲賀盆地は昼夜の寒暖差が大きく、お米の旨みを最大限に引き出すことができます。私たちは、この自然の恵みを最大限に活かすと共に、琵琶湖とその周辺の地域に配慮し、農業や化学肥料などを通常の半分以下に抑え、消費者の食卓を意識した「安全で安心な美味しい米づくり」に挑戦しています。



近江鹿深のこだわり農業

忍びの里 甲賀 鹿深米

株式会社 鹿深サービス

☎0748-88-5799

〒520-3435 滋賀県甲賀市甲賀町相模 683-5  
FAX 0748-88-5796

鹿深米

検索

HP kafukamai.com  
mail info@kafukaservice.com

# 印刷

# & デザイン

# 広告制作。

# DESIGN

ADVERTISEMENT

SALES PROMOTION

SYMBOL MARK

LOGOTYPE

PACKAGE

POP

LABEL

BUSINESS CARD

STATIONERY

# PRINTING

POSTER

CATALOGUE

PAMPHLET

BOOKLET

# PUBLISHING

BOOK

HOUSE ORGAN

株式会社 光洋社

〒162-0801 東京都新宿区山吹町356

TEL03-3269-0211(代表)

FAX03-3269-0227

びわ湖ホールが作る音楽祭、3回目の開催決定!



# 近江の春

## びわ湖クラシック音楽祭<sup>2020</sup>

テーマ「不思議な想いが私を満たす」(ベートヴェン作曲 歌劇「フィデリオ」より)

2020年 **4月25日(土)・26日(日)**

[会場] 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール、ピアザホールほか

- ♪一流の演奏を安価で気軽に楽しめます!
- ♪有料公演約30公演、無料公演もたくさん!
- ♪飲食ブースやキッズ・ワークショップも

●公演の詳細はホームページで順次ご案内します。

<https://festival.biwako-hall.or.jp/>

びわ湖ホールチケットセンター Tel.077-523-7136 [チケット発売3/1(日)]

(10:00~19:00 火曜日休館、休日の場合は翌日)

滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15-1





# 中川吉明(父)、 中川晶成(息子)の近江牛

わたしらは牛のいのちを預かってるんです。

素牛は但馬系の雌さんだけですわ。

そんで、鈴鹿山脈からの

湧水を飲ませ、

自家配合の餌をやり、

さらに自分の田んぼの

稲わらを食べさせとる。

朝登晩、毎日、何回も、何べんも

顔を見て、顔を撫でて、

体をさすってやる。

かわいいもんですわ。

すると、牛のほうも氣立てがよくなって、

肉の肌理きりがこまかくなり、

いい香りがかもし出され

脂も全身に細かく入ります。

だから、味はどなたさまにも誇れます。

お客さまが喜んでくださることで、

牛のいのちがまっとうされます。

ここ琵琶湖の東岸、湖東青ちの牛を

どうぞ食べてやってください。

中川畜産

中川吉明、中川晶成



中川畜産

〒527-0076 滋賀県東近江市野口町55-2 ☎0748-22-0603 <http://omigyū-nakagawa.jp/>

『のぞまれるものを  
のぞむかたに…』

近江のこだわり栽培「榮米」



〈榮米おかき〉

焼塩マヨネーズ味

100g入り 350円(税別)

青のり七味味

100g入り 350円(税別)



『滋賀羽二重100%使用のおもちも承っております!』

※この広告をご覧になり、ご注文いただいた方には粗品を贈呈いたします。



榮農場

滋賀県栗東市蜂屋 720-2

TEL 077-552-0353 <http://sakaefarm.jp/>

令和2年 **3月4日(水)～3月9日(月)**  
 ※通日 午前10時30分～午後7時30分 土曜・日曜・祭日午後11時閉場  
**大近江展**  
 第32回琵琶湖夢街道  
 日本橋 高島屋S.C. 本館 8階催会場  
 東京都中央区日本橋カブト4-1-1  
 主催：公益社びわこビジターズビューロー・滋賀県 協力：琵琶湖観光振興会・滋賀県観光局

公益社団法人びわこビジターズビューロー  
 〒520-0806 滋賀県大津市打出浜2番1号「コラボしが21」6階  
**TEL: 077-511-1530**

スマホ・タブレット  
 からでもOK!! **詳細はこちら**  
 滋賀県観光情報 **検索**

食事・物産・イベント等により、いつでも  
 滋賀の魅力を感じいただけます。  
 ぜひ、お立ち寄りください。  
**ここ滋賀** **検索**  
 COCOSHIGA

# 安心の葬儀・お墓はニチリョクへお任せ下さい。

**葬儀** 満足のできるお見送りは、事前相談から。  
 思い立った時に、まずはお電話ください。  
 経験豊富なスタッフが一所懸命ご相談に応じます。



**愛彩花** 「大切な家族だから、花いっぱいで見送りたい」その想いを、経験豊富な葬祭ディレクターとフラワーデザイナーが叶えます(首都圏)。

**堂内陵墓** 自動搬送式納骨堂。お墓、葬儀、  
 法事、供養のすべてが揃っています。



代表取締役会長 兼 社長 寺村久義 (彦根東昭和34年卒)

供養の未来を創る —— 東京証券取引所ジャスダック上場  
**株式会社ニチリョク**

詳しい資料をお送りします。<お客様相談室>  
**0120-300-100**

**ニチリョク**   
<http://www.nichiryoku.co.jp/>

■設立/昭和41年12月22日 ■証券コード/No.7578 ■資本金/13億600万円 ■杉並本社/東京都杉並区上井草1-33-5 TEL.03-3395-3001

# きものお手入れ処

## お う み そめの近江<sup>®</sup> Depuis 1955

駒 込 ☎ 03 (3949) 7211	経 堂 ☎ 03 (5426) 1011	市 川 ☎ 047 (329) 1711
巢鴨地藏通り ☎ 03 (5980) 5811	調 布 ☎ 042 (443) 1911	川 崎 ☎ 044 (233) 7011
神田明神下 ☎ 03 (5209) 3711	国 立 ☎ 042 (571) 8511	横浜元町 ☎ 045 (662) 0211
江 古 田 ☎ 03 (5995) 5011	浦 和 ☎ 048 (832) 0811	市川振袖館 ☎ 047 (329) 1711
浜 田 山 ☎ 03 (3311) 1311	所 沢 ☎ 04 (2991) 7011	写真スタジオ ☎ 0800 (8003) 753
		きものケア工場 ☎ 04 (2991) 7011

そめの近江 ホームページ <https://www.some-oumi.com>  
営業時間 朝10時~6時 火曜・水曜定休 (2020年2月より)

そめの近江

検索

滋賀県産大豆100%使用。  
出来たての美味しさを製造元より  
真心こめて全国へ発送いたします。



写真:  
ありがとう  
湯葉のお吸物

■お問合せ・ご注文は—

比叡山延暦寺御用達  
農林水産大臣賞受賞

株式会社

比叡ゆば本舗 ゆば八

滋賀県守山市今市町299

TEL: 077-514-1102  
(日祝休・土不定休)

FAX: 077-514-1002  
(24時間受付)

E-mail: [info@hieiyuba.jp](mailto:info@hieiyuba.jp)

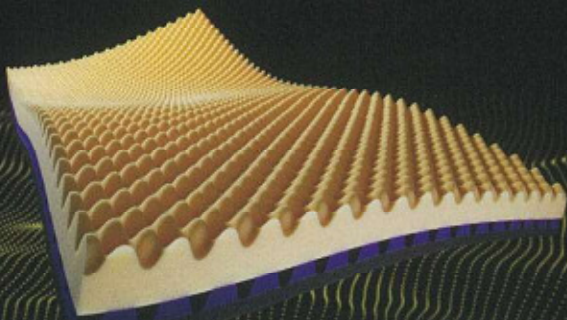
比叡ゆばオンラインショップ:  
<http://hieiyuba.jp/>

くわしくは  で検索



写真: 生ゆばギフトセット  
(本さしみゆば・比叡とろゆば)

muatsu  
Sleep Spa X



～不変と進化～

muatsu開発から半世紀。常に最新の技術を追って進化し続けています。  
これまでも、これからも…さらに進化したSleep Spa Xで良質な眠りを。



昭和西川株式会社

NISHIKAWA

☎ 0120-711-033 <http://www.showanishikawa.co.jp>



マットレスの女王。

開発50周年 総販売数400万台



進化するマットレス。点で支える

muatsu

湖東平野の澄んだ空気と琵琶湖へそそぐ清らかな水、  
最適な環境で、情熱と愛情をもって育まれた近江牛。  
——— これこそが美味。

伝承  
Old and New  
美味。

～すてきな味で、いいおつきあい～



千成亭

<http://www.sennaritei.jp/>

近江牛肉専門店(精肉販売)



平田店

〒522-0041  
滋賀県彦根市平田町 808  
Tel.0749-24-2901  
定休日 火曜日



夢京橋店

〒522-0064  
滋賀県彦根市本町1-1-26  
(夢京橋 キャッスルロード)  
Tel.0749-22-1808  
定休日 水曜日

Ohmi Beef SENNARITEI Restaurants



近江牛レストラン  
千成亭

〒522-0042  
滋賀県彦根市戸賀町120-4  
Tel.0749-24-6129  
定休日 水曜日



千成亭 華見  
はなは

〒522-0083  
滋賀県彦根市河原2-2-25  
Tel.0749-26-4129  
定休日 水曜日



せんがや  
二九食や

〒522-0064  
滋賀県彦根市本町1-7-32  
(夢京橋 キャッスルロード)  
Tel.0749-26-2989  
定休日 水曜日



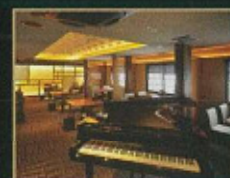
近江肉せしり亭  
伽羅

〒522-0064  
滋賀県彦根市本町2-1-7  
(夢京橋 キャッスルロード)  
Tel.0749-21-2789  
定休日 火曜日



近江牛  
せしり亭

〒526-0059  
滋賀県長浜市元浜町11-32  
(黒壁スクエア1号館並び)  
Tel.0749-62-0329  
定休日 火曜日



近江肉せしり亭  
心斎亭

〒522-0064  
滋賀県彦根市本町1-1-26  
(夢京橋 キャッスルロード)  
Tel.0749-47-3133  
定休日 水曜日



# 東京 × 学び

こ こく りょう  
 学びをささえる 湖国寮

<p>家賃</p> <p>2食付き  <b>6.5万円</b></p> <p><small>室料 40,000円 + 給食費 25,000円</small></p>	<p>便利</p> <p>徒歩  <b>約10分</b></p> <p><small>JR中央線 三鷹駅まで</small></p>	<p>安心</p> <p>カードで  <b>24H</b></p> <p><small>セキュリティ完備</small></p>
--	--	--

首都圏へ進学(大学・専門学校)予定の皆さんへ

滋賀県出身者以外も入寮可能



お問合せ



公益財団法人 湖国協会  
 TEL.FAX 0422-55-1135

www.kokokuryo.com 湖国寮 検索

入寮生  
 募集

# オフィス・工場の移転から ファミリー引越まで。

**誠心誠意** 企業を対象に、産業・経済界に物流サービスを提供して75年。日本ロジテムのその経験と実績は「引越サービス」にも活かされています。モノを運ぶために必要なさまざまなノウハウとテクニック。きめ細かく張りめぐらされたネットワーク。そして、モノを扱うことに熟練したスタッフ…。大規模引越から単身引越まで「プロの技」をもってお手伝いいたします。

見積無料・まずはお電話を

くわしくは、引越センターFROMカウンター

 **0120-20-5121**



 「物流の時代」をリードする  
**日本ロジテム** 株式会社

[引越センター] 〒136-0075 東京都江東区新砂2-5-28 TEL.03-6660-2711 FAX.03-5632-8833 <http://www.logitem.co.jp>

分譲中！！

# 滋賀竜王工業団地

故郷 滋賀で工場立地をお考えの皆様！  
滋賀県で主な工場用地をご紹介します！

滋賀県企業誘致推進室

- 西日本から東日本をカバーする絶好の立地環境
- 上水道・工業用水・下水等インフラ完備！

滋賀県内での唯一の  
新規大規模工業団地  
工業用水等インフラも充実！



## ■計画平面図

名神高速道路  
竜王ICから 1.5km  
国道1号、8号にも至便



## ■分譲区画割表

用地番号	分譲面積 m <sup>2</sup>	分譲単価 円/m <sup>2</sup>
1	29,259m <sup>2</sup>	33,500
2 ~ 4	済	
5	33,989m <sup>2</sup>	34,000
6	32,722m <sup>2</sup>	34,200
7	済	

## ■概要

所在地	滋賀県蒲生郡竜王町大字岡屋
事業主体	滋賀県土地開発公社
総面積	548,196m <sup>2</sup>
分譲面積	309,461m <sup>2</sup>
交通アクセス	名神高速 竜王IC 1.5km 名神高速 蒲生スマートIC 6.5km 国道1号 6.7km 国道8号 6.1km バス JR近江八幡駅・JR野洲駅から乗り入れ
用途地域	工業地域（容積率200%、建ぺい率60%）
生産基盤	工業用水 1,780m <sup>3</sup> /日 上水 130m <sup>3</sup> /日 下水 あり 電気・都市ガス・通信（供給事業者と協議）
問合せ先	滋賀県土地開発公社 滋賀竜王工業団地立地推進室 TEL 077-522-2597 e-mail info_tochi@shiga-kousya.or.jp

滋賀竜王工業団地の強み

- 1 抜群のアクセス**  
名神高速道路、竜王ICから5分の好立地
- 2 周辺には多種の企業が立地**  
大手自動車工場を始め、日本を代表する工場が操業
- 3 優れたコストパフォーマンス**  
分譲価格、緑地制限、インフラ設備などから近畿県内でトップクラスのコストパフォーマンス

### ■引渡しまでのスケジュール

※現時点の予定です。変更になる場合があります

立地希望の申し出  
(工業団地用地買受申出書)

審査・調査期間  
(約1~2か月)

売却内定通知

土地引き渡し

契約金のお支払

分譲契約  
(土地売買契約の締結)

重要事項説明  
(書面の交付・説明)

滋賀県の産業用地、その他企業立地に関するお問い合わせは  
滋賀県企業誘致推進室 まで

TEL 077(528)3792 / FAX 077(528)4876

E-mail fd00050@pref.shiga.lg.jp

滋賀企業立地

検索



# JAL国内線 ずっとWi-Fi無料

## 宣言!



JAL国内線のWi-Fiは、次の進化へ。

※ JAL運航およびJTA運航の一部機材のみの設定となります。※当サービスは通信衛星を介して提供されるため、飛行状況や天候によっては接続が不安定になることがあります。

[www.jal.co.jp](http://www.jal.co.jp)



明日の空へ、日本の翼